***Exposition***

***Bouge ton pied***

***que je voie la***

***mer***

**San-Antonio débarque à**

**Nice**

**9 OCTOBRE**

**20 NOVEMBRE**

 **2021**

**Bibliothèque Louis Nucéra**

2, Place Yves Klein – Nice

04 97 13 48 90

[www.bmvr.nice.fr](http://www.bmvr.nice.fr)

**Bibliothèque Louis Nucéra**

2, Place Yves Klein – Nice

04 97 13 48 90

Exposition proposée par l’association des Amis de San Antonio, le musée Kauffmann de Durlinsdorf, Henri-Jean Servat, Conseiller municipal subdélégué au Cinéma à la Métropole NCA, spécialiste du cinéma et ami de Frédéric Dard et Eric Bouhier, auteur du *Dictionnaire amoureux de San-Antonio* éd. Plon 2017.



**EXPOSITION**

***Bouge ton pied que je voie la mer***

**San-Antonio débarque à Nice**

**BIBLIOTHEQUE LOUIS NUCERA**

**9 octobre- 20 novembre 2021**

Frédéric Dard, dit San-Antonio

**Inauguration le 9 octobre à 17 h en présence de Joséphine Dard**

À l’occasion du centenaire de la naissance de Frédéric Dard (29 juin 1921 - 6 juin 2000), la bibliothèque Louis Nucéra accueille l’exposition *Bouge ton pied que je voie la mer,*

San-Antonio débarque à Nice.

L’exposition fera suite au week-end cinéma Dard proposé par la cinémathèque de Nice et elle illustrera la vie et l’œuvre de Frédéric Dard, sa relation avec le 7eme art pour lequel il adapta nombre de ses romans, mais aussi avec Nice, à travers l’univers carnavalesque de San-Antonio, commissaire de police de légende.

Inaugurée le 9 octobre 2021 lors d’une conférence débat en présence de Joséphine Dard, et d’Éric Bouhier l’exposition mêlera manuscrits, affiches, documents d’époque…ainsi que la machine à écrire de l’auteur mythique !

Exposition proposée par l’association des Amis de San Antonio, le musée Kauffmann de Durlinsdorf, Henri-Jean Servat, Conseiller municipal subdélégué au Cinéma à la Métropole NCA, spécialiste du cinéma et ami de Frédéric Dard, et Éric Bouhier, auteur du *Dictionnaire amoureux de San-Antonio* éd. Plon 2017.

**Bibliothèque Louis Nucéra**

2, Place Yves Klein – Nice

04 97 13 48 90

[www.bmvr.nice.fr](http://www.bmvr.nice.fr)

**AUTOUR DE L’EXPOSITION**

Samedi 9 octobre à 15h **« Frédéric Dard, dit San-Antonio. Histoire d'une vie, histoire d'une œuvre »**

conférence-débat  par Éric Bouhier et Joséphine Dard à la Bibliothèque Louis Nucéra.

**Week-end San-Antonio à la Cinémathèque**

Samedi 9 octobre, 20h *Les Salauds vont en enfer* de Robert Hossein. Séance en présence de Joséphine Dard et Éric Bouhier.

Les 8, 9 et 10 octobre projection des films : *Y a-t-il un Français dans la salle ?* et *Le Mari de Léon* de Jean-Pierre Mocky, *La vieille qui marchait dans la mer* de Laurent Heynemann et *Toi le venin* de Robert Hossein

En savoir plus <https://www.cinematheque-nice.com/cycle/centenaire-de-la-naissance-de-frederic-dard>

Frédéric Dard, dit San-Antonio (1921 - 2000)

Sous son nom et sous de nombreux pseudonymes, Frédéric Dard a écrit près de 300 romans dont 183 San-Antonio, édités à plus de 300 millions d’exemplaires.

Au-delà de son immense talent littéraire, il a inventé une langue, créant plus de 10 000 mots (néologismes, calembours, à-peu-près, jeux de mots) « Quand j’ai besoin d’un mot que ma langue refuse, je l’invente ».

Mais l’univers de Frédéric Dard ne se réduit pas à l’écriture. Sa vie elle-même est un roman…

Né le 29 juin 1921 à Bourgoin-Jallieu (Isère), dans une famille modeste, c’est encore un enfant lorsque ses parents sont frappés par la crise de 1929. Frédéric connaît la honte et le chagrin en voyant les huissiers saisir les meubles familiaux.

Elevé par sa grand-mère, qui lui transmet un appétit pantagruélique pour la lecture, il décide qu’il consacrera sa vie à l’écriture. Journaliste au « Mois à Lyon », il écrit parallèlement des nouvelles, des romans, des livres pour enfants. Il crée, en 1949, le personnage San-Antonio qui connaîtra, très vite, un grand succès.

Attiré par la capitale, il arrive à Paris en 1949 et fait alors la connaissance de Robert Hossein qui l’initie au théâtre et deviendra son ami pour toujours.

Il s’installe en Suisse à partir de 1966, avec sa seconde épouse et il publie entre 4 et 6 romans par an qui lui valent l'admiration, entre autres, de Jean Cocteau et d’Albert Cohen.

La fusion entre l’auteur et le héros qu’il a créé est officialisée par le nom figurant sur son passeport : « Frédéric Dard, dit San-Antonio ».

Frédéric Dard nous a quittés le 6 juin 2000, mais San-Antonio vivra pour l’éternité.

Exposition *Bouge ton pied que je voie la mer*, San-Antonio débarque à Nice. 9 octobre – 20 novembre 2021

*Je suis un cyclothymique.*

Une œuvre bipolaire

*Je rigole gras,*

*puis je m’embaume dans la mélancolie.*

San-Antonio

Il a été très pauvre et très riche

Il a aimé la vie, il n’a cessé de penser à la mort

Puis, un jour, une odeur de mort lui a rendu goût à la vie

Il était très timide, il a tutoyé le monde

Il aimait les rencontres, il se méfiait des hommes

Il était peureux de nature, capable de courage

Il était d’une grande fragilité, ce qui faisait sa force

L’imaginaire lui tenait lieu de réalité

Honteux et fier de ce qu’il écrivait

Tapageur dans ses livres, mais si discret dans sa vie

Capable en même temps d’écrire et de lire par dessus son épaule

Blessé par la flatterie autant que par la critique

Il aimait l’expression suisse : être déçu en bien

Et celle de sa grand-mère : se laver en sale

Et rire aux larmes

Mal… heureux,

Il était fait d’espoirs et de désespoirs

De révoltes et de chagrins

De douleur et de joie

De rires et de larmes

D’amère tendresse

De candeur infinie et de lucidité effrayante

De peu d’illusions sur l’homme et de tant de bonté pour lui

Un violent devenu le plus doux des êtres

*Le plus paisible des tourmentés*

*Le plus joyeux des ravagés*

Doué d’amour et d’amertume

Le plus comblé des insatisfaits

Un vieux fœtus à la jeunesse éternelle

Il aimait les meubles anciens au milieu des tableaux modernes

Il acheta le même jour son caveau et une Ferrari 456

Il a créé deux œuvres distinctes

Angoissantes et divertissantes

*Intelligible aux crétins comme aux grands esprits*

*Aux conscrits comme aux lettrés*

          Il a eu…

Deux noms, Frédéric Dard et San-Antonio

Deux épouses, Odette et Françoise

Deux filles, Élisabeth et Joséphine

Deux fils, Patrice et Abdel

Deux pays de résidence, La France et la Suisse,

Mais une seule patrie, et un seul bras valide !

**Éric Bouhier. *Dictionnaire amoureux de San Antonio*. Editions Plon, Paris 2017**

Exposition *Bouge ton pied que je voie la mer*, San-Antonio débarque à Nice. 9 octobre – 20 novembre 2021